

מסלול התמחות תוכנות עיצוב גרפי

פוטושופ, אילוסטרייטור, אינדיזיין.

לימודי חוץ והמשך, בצלאל, מציגים: מסלול התמחות בתוכנות עיצוב גרפי! בואו להתמקצע במסלול לימודים מקיף ומקצועי בתוכנות העיצוב הגרפי המובילות בעולם – פוטושופ, אילוסטרייטור ואינדיזיין!

הלימודים במסלול יעניקו לכם מיומנויות נדרשות בתוכנת הפוטושופ, האילוסטרייטור והאינדיזיין, תוך שימת דגש על פיתוח שפה עיצובית, התמחות מקצועית ומתן יחס אישי לסטודנטים.

בואו לצעוד את הצעדים הראשונים שלכם בעולם העיצוב הגרפי, ולפתוח דלת למקצועות העיצוב המבוקשים במשק.

תנאי קבלה וידע קודם

- יש להגיע עם ידע בסיסי בסביבת מחשב
- יש להגיע לכל קורס עם מחשב נייד אישי עם התוכנות מותקנות

הלימודים יתקיימו בימי שלישי בין השעות 17:00-20:30 בבית הנסן, רחוב גדליהו אלון 14, ירושלים

- כל קורס באורך של 9 מפגשים
- בין קורס לקורס תהיה חופשה של כשבועיים

קורס פוטושופ - 12.1-17.11

שם המרצה

יניב טורם

תיאור הקורס

פוטושופ היא תוכנת עיבוד התמונה המוכרת והנפוצה ביותר בעולם. הסיבה לכך היא היחודיות המובהקת שלה על-פני תוכנות אחרות - נגישות. פוטושופ מתאימה את עצמה לרמה ולצורך השימוש של המשתמש: היא ידידותית למתחילים, מוצלחת למתקדמים ומושלמת למומחים. היא עובדת על כמה עקרונות פשוטים, וכשמבינים אותם, אפשר לטפס לאט-לאט ולרכוש מיומנות גבוהה יותר בשימוש בה. בקורס נתחיל מהבסיס, נכיר את החלונות השונים, נתרגל איך להגיע לתוצאה שאנחנו רוצים גם אם אנחנו לא מכירים את הפונקציות ונזכיר איך להמנע מטעויות נפוצות.

מסלול התמחות תוכנות עיצוב גרפי

נלמד לחשוב פוטושופ. באמצעות תרגילים שבועיים ופרויקט מתמשך, נתיידד עם התוכנה ונצבור ארגז כלים שימשיך ללוות אותנו גם לאחר סיום הקורס.

מטרת הקורס

הקורס ייצר מרחב היכרות נעים וגלישה תומכת אל תוך תוכנת פוטושופ. נלמד טכניקות, תיאוריה ודרכי חשיבה, שיציידו את בוגר הקורס בכלי עבודה ליום שאחריו. בוגרי הקורס ידעו לפתוח קובץ ולעבוד בתוכו בצורה מסודרת, ידעו לתכנן את עבודתם כך שהתוצאה תתאים לרעיון אותו הם רוצים להביע וישכללו את יכולתם העיצובית, הטכנית והקונספטואלית.

נושאים הנלמדים בקורס

בקורס נלמד שימוש בסיסי בפוטושופ והכרה של הכלים העומדים לרשותנו. נתחיל בבסיס, איך פותחים מסמך ולמה כל-כך חשוב לשים לב להכל. נלמד איך עובדים מסודר ויוצאים קובץ נעים ונוח לעבודה. נכיר את סרגלי הכלים ואיך בקלות רבה ניתן ליישם אפקטים שונים על התמונות שלנו. נוסיף טקסט, נשלב בין צילומים, נתקן, נרטש ונעבד את התמונות שלנו כך שיהיו יפות ומעניינות.

דרישות במהלך הקורס

— תרגול בית של הנושאים שנלמדו בשיעור

על המרצה

יניב טורם הוא בוגר תואר ראשון ושני במחלקה לתקשורת חזותית בבצלאל. מאייר עצמאי שמאחוריו מספר ספרי ילדים, איורים למגזינים, הצגה בתערוכות וזכייה בפרסים בינלאומיים. יניב גם נמנה עם מקימי פסטיבל "אאוטליין - איור ומילים בירושלים", "קואופרטיב העיצוב הירושלמי" ולקח חלק במספר יוזמות בתחום התרבות והעיצוב בארץ.

#	תאריך	נושא
1	17/11	מבוא לפוטושופ
2	24/11	ריטוש ותיקוני תמונה
3	1/12	ריטוש ותיקוני תמונה
4	8/12	טקסט וסטייל שכבה
5	15/12	פילטרים ואפקטים
6	22/12	קולאז'

מסלול התמחות תוכנות עיצוב גרפי

כלים בסיסיים בעיצוב והכנה לפרויקט סיום	29/12	7
פרויקט סיום - א'	5/1	8
פרויקט סיום - ב'	12/1	9

קורס אילוסטרייטור - 26.1-23.3

שם המרצה

דניאל כהן

תיאור הקורס

קורס אילוסטרייטור בהנחייתו של דניאל כהן כולל תשעה שיעורים ביסודותיה של תוכנת Illustrator – תוכנת מפתח בעיצוב גרפי. הלימוד יעסוק בהכרת בסיס התוכנה במגוון כלים, לצד מקטעים של הרצאות קצרות. הקורס בנוי באופן זורם, כך שכל חלק קשור לחלק הבא אחריו ומגובה בעבודה מעשית בכיתה. פרט לעשייה, יוכלו התלמידים להציג את העבודות שלהם במהלך השיעור, עליהן נתבונן יחד ונקיים דיון משותף.

מטרת הקורס

מטרת הקורס היא להעניק לסטודנטים מיומנות בסיס חזקה בתוכנת Illustrator, והבנה של הכוח שיש בגרפיקה ממוחשבת. בקורס נלמד להגיע להבנה פשוטה לגבי "מה ראיתי שהותיר בי רושם?" ולהמשיך עם זה קדימה. יעד נוסף הוא קבלת מושג על סוג המשרות אותם מאייש המעצב הגרפי, דרך התרגול ככלי לבניית מסלול מקצועי להמשך הדרך.

נושאים הנלמדים בקורס

עבודה עם צורות בסיס, בנייה מדויקת של גיאומטריה מורכבת, מעברי צבע, בניית פלטה, טכניקות שכפול ליצירת תבניות גרפיות, שימוש בפונט ובחלון הטקסט, שימוש באפקטים, ציור גרפי ומידול בתלת ממד.

דרישות במהלך הקורס

— דרישות הקורס הן בסיסיות – הגעה בזמן ומילוי המשימות שניתנו לעבודה בבית
— רצוי מאוד נגישות לעבודה על Illustrator בבית כדי לבצע את המטלות השבועיות

מסלול התמחות תוכנות עיצוב גרפי

על המרצה

דניאל כהן, אנימטור ומעצב, בוגר בצלאל. יוצר קליפים וקולנוע קצר. מעצב קטלוגים, מארזים ודפי תוכן, יוצר סרטוני מושן גרפיקס. גר ועובד בירושלים.

#	תאריך	נושא
1	26/1	• צורות גיאומטריות בסיסיות • הפשטה גרפית של מבנים וקו נוף
2	2/2	• צבע - טכניקות צביעה ויצירת פלטה • כלי המחוגה - שימוש בגרפיקה מעגלית
3	9/2	תבניות גרפיות - צורות מורכבות וארגון עבודה בחלון השכבות
4	16/2	הכוח הגרפי שבמינימליזם - עיצוב לוגו
5	23/2	• שילוב תמונה וטקסט • מסכות
6	2/3	ציור גרפי
7	9/3	עיצוב אובייקטים למושן גרפיקס
8	16/3	• עיצובי אופנה • צביעה מתקדמת ומעברי צבע
9	23/3	לוגו בשלושה ממדים, היכרות עם אפקטים חדשים

קורס אינדיזיין - 4.5-29.6

שם המרצה

שרון רודניק

תיאור הקורס

אינדיזיין של אדובי היא התוכנה המובילה לעיצוב מוצרים עתירי מידע וטקסט, לדפוס ולדיגיטל. זו התוכנה המועדפת על ידי המעצבים המובילים בתחום, ויש לה מקום של כבוד בעיצוב תקשורת חזותית, במיוחד לצרכי עריכה, הפקה, והוצאה לאור.

מסלול התמחות תוכנות עיצוב גרפי

בקורס נלמד את יכולות התוכנה, הכלים הייחודיים והאפשרויות הנכונות לשימוש בה. נתייחס גם לעבודה בשילוב התוכנות האחרות של אדובי. נלמד על חשיבות ההיררכיה בהנגשת תוכן, יצירת דימוי וקומפוזיציה בהתאם למגמות עכשוויות בעולם העיצוב הגרפי. נלמד את המושגים המובילים בעיצוב לפרינט ולדיגיטל, ונתרגל טכניקות יעילות לעבודה. בעזרת התוכנה נעסוק בעבודת מיתוג, עיצוב טקסטואלי המשלב תמונה ואינפוגרפיקה, והכל הלכה למעשה: החל מהכרת הכלים בתוכנה, תכנון פרויקט, עיצוב כרזה, הזמנה, ספר, עיתון, קטלוג, מצגת, אינטראקטיב, מונפש, ועוד. נעסוק בהכרת תהליכי ההכנה לדפוס, והתאמת העיצוב לפורמט לדיגיטל. נתרגל שיטות עבודה, נלמד טיפים וסודות מקצועיים.

מטרת הקורס

ללמוד את יכולות התוכנה והשימוש בה, לפתח מיומנויות פרקטיות לעיצוב גרפי יעיל בעזרת אדובי אינדיזיין.

נושאים הנלמדים בקורס

בקורס נעסוק בהיכרות עם התוכנה ויתרונותיה, נלמד מושגים וכלים שימושיים בעיצוב משלב תוכן רב מלל, למוצרים המיועדים להדפסה, וכמובן גם לדיגיטל.

כל תלמיד יתכנן ויעבוד על פרויקט שיוצג בסוף הקורס. במקביל לעבודה זו נעסוק בנושאים המרכזיים בעיצוב שפה חזותית, סגנונות, טיפוגרפיה, צבע, ומציאת פתרונות יצירתיים באינדיזיין. בקורס ניתן דגש מיוחד לתכנון עבודת העיצוב, טיפים ושיטות עבודה בניהול פרויקט משולב טקסט, תמונה, אינפוגרפיקה ועוד.

על המרצה

שרון רודניק, ארט דיירקטור, מעצבת ומרצה לתקשורת חזותית. בעלת ניסיון רב בניהול צוותי מעצבים גרפיים, צלמים ומאיירים. עוסקת בהנגשת תוכן, בתחומי השיווק, העיתונות והמגזינים, לפרינט ולדיגיטל. מפתחת מערכי הדרכה, מנחה לפיתוח מקצועי ואישי. מנחה סדנאות יצירה וקראפט.

מסלול התמחות תוכנות עיצוב גרפי

#	נושא
1	<ul style="list-style-type: none"> • הכירות • סקירה כללית • הצגת מיתוג, מוצרי פרינט ודיגיטל, עבודות שנעשו באמצעות שימוש בתוכנות • היכרות, והמחשה של העבודה המשלבת בין תוכנות אדובי • הצגת מבנה הקורס • הצגת פרויקט הגמר
2	<ul style="list-style-type: none"> • מונחים, כלים ושימושים בסיסיים • יתרונות התוכנה הווקטורית • קומפוזיציה
3	<ul style="list-style-type: none"> • אסטרטגיות וכלים הכרחיים בתכנון פרויקט • הגדרת תבניות עבודה נכונות • היררכיה ומושגים בעריכת טקסט • ניהול עמודים
4	<ul style="list-style-type: none"> • טיפוגרפיה • שפה חזותית • תפריטים וכלים מתקדמים • שיטות עבודה
5	תכנון, עיצוב וניהול: סגנונות, טקסט, צבע, צורה, תמונה
6	פתרונות יצירתיים באינדיזיין: הדמיית נתונים, צריבות, טקסטורות
7	<ul style="list-style-type: none"> • אפקטים, שקיפויות וטיפים • עבודה על פרויקט הגמר
8	<ul style="list-style-type: none"> • קישוריות, יבוא וייצוא קבצים • הכנה לדפוס • הכנה לדיגיטל • אינטראקטיביות, והנפשה • שמירת קבצים בפורמטים תלויי פרויקט
9	<ul style="list-style-type: none"> • תערוכת פרויקט סיום • סיכום, משוב ופרידה