

מערך שיעורים:

לאורך כל המכינה הסטודנטים יתבקשו לעקוב אחר כתבות ספציפיות הנוגעות באדריכלות בארץ ובעולם.

שיעור ראשון: מבוא, רישום אינטואיטיבי

הסבר על הבחינה, איך נגשים אליה, מה הכלים אותם נפתח, דרכי חשיבה וניתוח תרגילים, **רישום אינטואיטיבי** – רישום מהיר של אובייקטים בכיתה, ניתוח של הרישומים עם הסטודנטים.

מושגים: פרספקטיבה, נקודת מגז, אובייקט, אור וצל, אסתטיקה
כלים: מחברת רישום ועפרונות HB, B, 2B

שיעור שני: רישום מקום

יציאה מהכיתה ורישום באזור עירוני.

מושגים: חלל, פרופורציות, עירוניות, מרחב
כלים: מחברת רישום ועפרונות

שיעור שלישי: סקיצות

רישום רעיון, הפשטה וייצוג רעיון. מהלך התרגיל יצטרכו הסטודנטים להציג רעיון בעזרת רישום, התרגיל התבצע מספר פעמים כאשר כל פעם הסטודנטים יקבלו פחות זמן, ניתוח הרישום והבנת הרעיונות המרכזיים.

כלים: מחברת רישום ועפרונות

שיעור רביעי: חתכים ותוכניות

מבוא לחתך (מה הוא מבטא, דרך מה חותכים, למה להשתמש בו)

מבוא לתוכנית (מה היא תכנית, איך משתמשים בה), שרטוט חתכים ותכניות

מושגים: קנה מידה, מבט על, קו מבט

כלים: מחברת רישום, עפרונות, סרגל, סרגל משולש, עט עפרון

שיעור חמישי: תלת מימד

מבוא על עבודה עם מודלים (ממוחשבים או בנויים), איך לבנות מודל, איזה חומרים משתמשים. עבודה על מודלים מהירים, בין חצי שעה לשעה לכל מודל. בשיעור זה יתרגלו הסטודנטים בניית מודלים מתרגלים קונקרטים הבנת הכלי ואיך הוא עוזר להעביר רעיון.

מושגים: חומריות, יציבות

כלים: קרטון ביצוע, דבק, סכין יפני, חוטים, כלי רישום, סרגל מתכת, קרש חיתוך



חיפה



באר-שבע



תל-אביב



ירושלים

שיעור שישי: תלת מימד

רישום + מודל. תרגיל: קבלת רעיון < רישום הרעיון בדו מימד < מתוך הדו מימד הכנת מודל. בשיעור זה הסטודנטים יקבלו מושג מופשט וממנו יצטרכו ליצור מודל. ניתוח התרגיל מול הכיתה.
כלים: קרטון ביצוע, דבק, סכין יפני, חוטים, כלי רישום, סרגל מתכת, קרש חיתוך

שיעור שביעי: פרזנטציה

מבוא לפרזנטציה — דרכי הצגה, כתיבת טקסט, קומפוזיציה תרגיל: הסטודנטים יקבלו אובייקט ויצטרכו להציג אותו בדו מימד בנוסף הם יצטרכו לכתוב טקסט קצר שמסביר את העבודה אותה הם עושים
כלים: כלי רישום + שרטוט, דפים (A4, A3)

שיעור שמיני: סימולציות קצרות

שלושה תרגילים של שעה כל אחד, בתרגילים אלו הסטודנטים יקבלו משימה ויצטרכו לשלב בין כל האלמנטים שנלמדו בשיעורים בשביל לבצע אותה. בסוף כל תרגיל נעבור על התרגיל וננתח את העבודה של הסטודנטים
כלים: כל חומר שסטודנטים חושבים שיעזור להם בביצוע התרגיל

שיעור תשיעי: סימולציה

תרגיל שידמה את המבחן, התרגיל יארוך לאורך כל השיעור. בסוף כל תרגיל נעבור על התרגיל וננתח את העבודה של הסטודנטים
כלים: כל חומר שסטודנטים חושבים שיעזור להם בביצוע התרגיל

שיעור עשירי: סיכום

מעבר על הסימולציות שנעשו בשיעור האחרון ובדיקה מול הכיתה.

מבנה השיעורים:

17:00-18:00 מעבר על טקסט אדריכלי, הרצאה

18:00-20:30 תרגיל כיתה

20:30-21:00 מעבר על תרגיל כיתה



חיפה



באר-שבע



תל-אביב



ירושלים